

Temps lliure



PREMI

Voleu jugar a cop segur?
Busqueu jocs que hagin guanyat el premi Spiel des Jahres (Joc de l'Any)



CARCASSONNE ESPECULACIÓ URBANÍSTICA A L'EDAT MITJANA



Si Catan és el pare dels jocs d'autor, aquest és el fill pròdig. Inventat per un professor de teologia, la partida comença sense tauler, i l'anem construint a cada tirada, ara un tros de camí, ara un tros de camp, ara una ciutat, amb fitxes que han d'anar casant i enrajolen la taula amb un mapa provençal. Cada jugador ha d'anar fent seus aquests territoris, que donaran més o menys punts segons l'enginy, l'atzar i les relacions amb els rivals. Les seves figuretes de fusta, anomenades *meeple*, s'han convertit en la icona universal d'aquests jocs d'autor: si veieu l'adhesiu *meeple* al cotxe d'algú, podeu desafiar-lo al Carcassonne.

KLAUS-JÜRGEN WREDE (2000)
Editorial Devir
22,95 € joc en català

CATAN EL MONOPOLY DEL SEGLE XXI



És el joc que va canviar-ho tot. Aquí no compres carrers i els omplis de cases i hotels, a Catan colonitzes una illa i intercanvies collites i materials de construcció. Se n'han venut milions, i les noves generacions el troben molt més addictiu que el Monopoly per diverses raons: és molt més senzill, les partides són més ràpides i per guanyar no n'hi ha prou amb la sort, ja que has de negociar amb la resta de jugadors. Per tant no es tracta d'arruïnar i humiliar els rivals sinó de cooperar, i amb uns resultats tan ajustats que sempre t'aboquen a jugar-hi de nou. És un fenomen de masses a Alemanya i cada any n'apareixen noves versions, l'última ambientada en l'univers de *Star Trek*.

KLAUS TEUBER (1995)
Editorial Devir
36,92 € joc en català

Qui ho diu que ser pagès és una feina avorrida? Cada jugador comença amb un camp buit i una parella d'agricultors amb moltes ganes de pensar, i a cada tirada toca decidir les prioritats entre les cartes que us han tocat. ¿Convé fer-los llaurar el camp o seria més convenient plantar arbres fruiters?

Agricola no és el joc que té més seguidors, ni el més divertit, però la seva fascinant complexitat (permet més de 150 accions diferents) l'ha convertit en un fenomen de culte, amb seguidors arreu del món que es costumitzen les figuretes i tot. És com el videojoc històric *Sim farm* però amb l'adrenalina de la competició.

UWE ROSENBERG (2007)
Editorial Homoludicus
60 €

AGRICOLA TOTA L'EMOCIÓ D'UNA GRANJA SENSE HAVER DE MATINAR PER MUNYIR



DIXIT EL TEST DE RORSCHACH PER A TOTS ELS PÚBLICS



Jean-Louis Roubira, psiquiatre infantil, utilitzava dibuixos onírics i indefinits per aconseguir que els seus petits pacients parlessin a partir del que aquelles imatges els suggerien. Veient les possibilitats del mètode, va demanar a l'artista Marie Cardouat que creés 84 il·lustracions diferents i així van crear Dixit, aquesta preciosa versió il·lustrada del joc del diccionari on se'ns emplaça a definir el que veiem. Ideal per jugar-hi amb canalla i gaudir de l'explosió d'històries que s'expliquen i la barreja de referents. I un cop us conegueu els dibuixos, jugueu-hi limitant les definicions a títols de pel·lícules o de cançons.

JEAN-LOUIS ROUBIRA (2008)
Editorial Morapif
29,50 €

ZOMBICIDE GUERRA MUNDIAL Z AL MENJADOR DE CASA



Negociar, construir i aprendre està molt bé, però de tant en tant convé fugir de tanta correcció política. I si és matant uns quants zombis, encara millor. Seguint les petjades de sèries com *Walking dead*, Zombicide s'apunta a la moda d'esquarterar no-morts amb paisatges apocalíptics i armes descomunals. Cada personatge té unes habilitats diferents que milloren amb el temps, i haureu de cooperar –qui deia que aquest joc no gastava verbs políticament correctes?– per sobreviure, perquè són ells o vosaltres i no paren de multiplicar-se. Un joc pròxim al rol, amb unes miniatures i unes cartes treballadíssimes.

RAPHAËL GUITON, JEAN-BAPTISTE LULLIEN I NICOLAS RAOULT (2012)
Editorial Edge Entertainment
79,95 €

ELS 10 MILLORS JOCOS D'AUTOR

JOCS DE ROL

Sou més de jocs de rol? Proveu el Pathfinder, un Dungeons & Dragons amb Viagra. Al Dau s'hi jugarà

VICTUS

Una de les novetats catalanes: aquest 2014 es presentarà el joc de taula de Victus



FÒRUMS

Boardgamegeek.com és el fòrum de referència, la Bíblia per als amants dels jocs d'autor

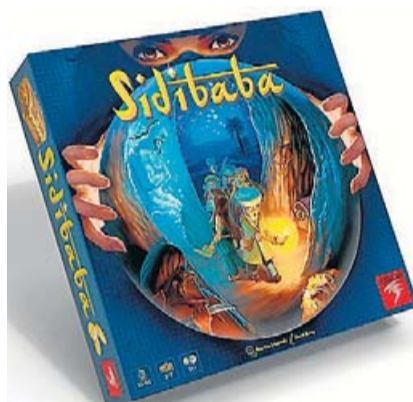
LOS HOMBRES LOBO DE CASTRONEGRO
EL GRAN JOC DE LA MANIPULACIÓ



En versió home llop potser no, però tothom ha jugat a l'assassí. Perfeccionant aquest clàssic de les sobretaulas, Philippe des Pallières es va forrar, i avui en dia mig França ha jugat al seu Loups-Garous. Es reparteixen les cartes, et toca ser vilatà o home llop. Es fa de nit, tothom tanca els ulls i els homes llops actuen en la foscor. El matí següent descobrim que s'han cruspit algú, i correspon a tot el poble descobrir els botxins. Llavors arrenca una discussió divertidíssima plena de mentides i acusacions creuades. A Catalunya aquest joc per a grans grups (poden jugar-hi fins a 18 persones!) triomfa molt a les trobades d'actors. Els rumors vilatans apunten que Sergi Belbel en va ser l'incitador.

PHILIPPE DES PALLIÈRES I HERVÉ MARLY (2001)
Editorial Asmodee
10 €

SIDI BABA
DUKE NUKEM I ELS QUARANTA LLADRES



Jo de vosaltres no m'entretindria, perquè teniu exactament 36 minuts per entrar a la cova d'Alí Babà i sortir-ne amb el tresor. El director de la partida us mostra què teniu al davant –cruïlla?, enemic?, tresor?– i vosaltres heu de decidir què feu, cap on aneu. Com si fos un *shoot'em up* on veus a la pantalla el que tens al davant, Sidi Baba obliga l'equip de lladres a decidir de pressa i posar-se d'acord.

El barceloní Perepau Llistosella buscava editorial per al seu nou joc, i els suïssos de Hurrican Games no s'ho van pensar dos cops. Conscients de ser davant d'un joc revolucionari li van fer un llançament mundial en moltes llengües, entre les quals el català.

PEREPAU LLISTOSELLA (2008)
Editorial Asmodee
44,95 € [joc en català](#)

Quan semblava que internet i les consoles havien guanyat la partida de l'oci, els jocs de taula han tornat amb més força que mai. I ho han fet reinventant-se, jubilat els clàssics (Monopoly, Cluedo, Scrabble) i superant-los per tots els fronts. Aquí les normes s'aclareixen, les temàtiques es diversifiquen i la imaginació esclata. Aquest cap de setmana la Fabra i Coats acull la 2a edició del Dau Barcelona, la gran festa de la creativitat dels jocs de taula, amb zones dedicades al Magic i al rol, i partides i demostracions d'aquests jocs de moda. Volem celebrar el retorn de les tardes infinites a la taula del menjador descobrint-vos 10 nous jocs d'autor que triomfen arreu del món

ALBERT FORNS

AVENTUREROS AL TREN

LA GRAN CONQUESTA DEL FERROCARRIL (RENFE JA ES POT ESPAVILAR...)



Davant nostre, el mapa del ferrocarril dels Estats Units. Col·leccionarem cartes (vans) de colors, i a mesura que n'aconseguim prou ocuparem les vies amb els nostres combois, a tota màquina, fins a controlar els trajectes que ens han estat assignats. "Volia fer un joc amb unes regles tan simples que es poguessin escriure en un bitllet de tren", explica l'autor, Alan R. Moon. I ho ha aconseguit, creant un joc que de tan competitiu resulta angoixant, perquè cal vigilar que els altres no ens prenguin els trams de via més cobejats. Té unes versions per a Android i iPhone (1,79 €) molt addictives, amb més de 2 milions de descàrregues.

ALAN R. MOON (2004)
Editorial Edge 43,95 €

INKOGNITO
JAMES BOND AL CARNAVAL DE VENÈCIA

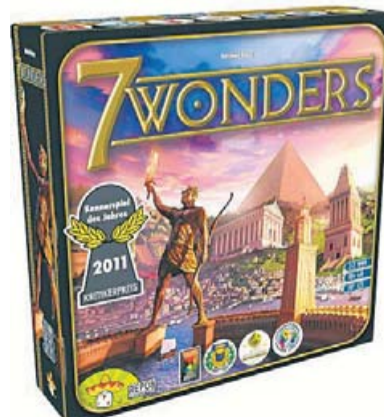


L'hereu més espavilat del Cluedo és aquest joc de deducció, on sou espies emmascarats que es persegueixen per la ciutat dels canals. Juegueu quatre i en parelles, però no sabeu qui va amb qui, això ho haureu de descobrir.

Alex Randolph, una figura clau del món del joc, va decidir que envelliria a Venècia, i allà va situar Inkognito, el seu treball més ambiciós. Per desenvolupar-lo va comptar amb l'ajuda del jove Leo Colovini, que aquest any serà present al Dau, on parlarà de la versió catalana del joc.

ALEX RANDOLPH I LEO COLOVINI (1988)
Editorial Devir
39,95 €
[joc en català](#)

7 WONDERS
LA CURSA PER ALÇAR LES SET MERAVELLES DEL MÓN



Als fans de la saga Civilization l'argument els sonarà: com a líder d'una de les grans ciutats del Mediterrani has de competir amb la resta de jugadors per aixecar una de les set meravelles del món.

Per fer-ho hauràs de jugar-te a les cartes la construcció de muralles, estàtues i temples, i escollir un camí cap a la victòria: comercial?, conquerir?, invertir en ciència i cultura?

La partida dura uns 30 minuts i permet fins a set jugadors simultanis. El seu autor, Antoine Bauza, ha guanyat el premi Spiel des Jahres aquest any amb Hanabi, un altre joc revolucionari que es juga amb les cartes al revés. Ghost Stories és un altre dels seus jocs més coneguts.

ANTOINE BAUZA (2010)
Editorial Asmodee
40 €